

МЫ РАСТЁМ

СЕЗОННАЯ ГАЗЕТА
МБДОУ «ДС № 108 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ВЫПУСК № 1 ОТ 3 ИЮНЯ 2019 ГОДА

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Рады приветствовать Вас на страницах газеты «Мы растём!»

Еще недавно Ваш малыш делал первые шаги, отпустив мамину руку, а теперь он идет в детский сад.

Лето – прекрасная пора для посещения дошкольного учреждения. Детский сад – это удивительный мир, в котором дети, играя, получают ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, осваивают разнообразные действия с предметами и активно взаимодействуют с окружающим миром. Игра, как известно, самый привлекательный вид детской деятельности.

Разобраться в многообразии игр и упражнений, весело и с пользой провести время с малышом Вам поможет «Игротека». Что делать, если малыш молчит, поддержать его на начальном этапе посещения детского сада и дать возможность развиваться? Об этом вы можете прочитать информацию в рубриках «Учение с увлечением» и «Двигайтесь, играйте, развивайтесь».

Мы очень надеемся, что наша газета поможет Вам найти ответы на самые волнующие Вас вопросы.

Итак, желаем приятного чтения, будет интересно!

С уважением, педагоги детского сада.

- Что ты мне подарить, лето?
- Много солнечного света!
В небе радугу-дугу!
И ромашки на лугу!
- Что ещё подарить мне?
- Ключ, звенящий в тишине,
Сосны, клёны и дубы,
Землянику и грибы!
Подарю тебе кукушку,
Чтобы, выйдя на опушку,
Ты погромче крикнул ей:
«Погадай мне поскорей!»
И она тебе в ответ
Нагадала много лет!

Владимир Орлов



ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ:

- ❖ **Двигайтесь, играйте, развивайтесь** (о музыкально-эстетическом развитии дошкольников) – стр. 2
- ❖ **Учение с увлечением** (советы логопеда) – стр. 3
- ❖ **Наша мастерская** (идеи для лепки вместе с детьми) – стр. 4
- ❖ **Глазами психолога** (о вредных привычках детей) – стр. 5
- ❖ **Давайте почитаем** (раскрываем секреты воспитания у дошкольников интереса и любви к художественной литературе) – стр. 6-7
- ❖ **Игротека** (игры и упражнения для малышей) – стр. 8

Двигайтесь, играйте, развивайтесь

Музыкальные каникулы для малышей

С самого раннего детства мы стремимся привить любовь к музыке, чтобы она сопровождала человека всю жизнь. Музыка помогает обогатить впечатления малышей, показать прекрасное в окружающем, формировать их чувства.

Лето - самое замечательное время года для творчества. Время адаптации детей к новому коллективу, педагогам. В лёгкой атмосфере музыкальных игр и процессе общего пения, разучивания игр-танцев ребёнок становится частью коллектива. Кроме очевидного развития музыкальности, раннее общение с музыкой имеет и другие эффекты. Это и общее психическое развитие, личностное, физическое и когнитивное развитие. Музыка оказывает важнейшее влияние на формирование личностных качеств растущего человека. Раннее музыкальное развитие благотворно влияет и на физическое развитие ребенка. В песнях и играх под музыку у детей развиваются и координируются движения. Кроме того, встреча с прекрасной музыкой способствует познавательному развитию малыша. Ребенок запоминает понравившуюся мелодию, ассоциирует ранее услышанные напевы с ситуацией, а восприятие музыки требует от детей концентрации внимания.

Восприятие музыки - это активная деятельность, а не пассивное слушание, как полагают многие родители. Развитие музыкального восприятия подразумевает развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Первое, на что реагирует ребенок, это интонация в музыке, в песне. С первых месяцев жизни малыш начинает улавливать интонации окружающих его людей, что тесно связано с общим развитием речи.

Знакомство с музыкальными инструментами позволит детям различать тембры разных музыкальных инструментов, тем самым развивая музыкальный слух.

Хорошо, если бы ребенок всегда имел доступ в детском саду и дома к разным музыкальным инструментам: духовым (дудочка, свирель), ударно-клавишным (детское пианино, металлофон, ксилофон), ударным (бубен, барабан), струнным (балалайка). Знакомство с такими инструментами позволит детям различать тембры разных музыкальных инструментов, тем самым развивая музыкальный слух.

Подвижные, пальчиковые и ролевые игры на улице, звукоподражания и игра на детских шумовых инструментах, гимнастика под музыку и пение – необходимый вид деятельности для малышей. Тем интереснее, что летом занятия проходят на улице. В играх с другими детьми (а часто группы летом объединяют в разновозрастные) и взрослыми ребенок использует и развивает многие свои способности. Улучшается его общее физическое развитие, укрепляется мышечный корсет, формируется осанка. Развивается музыкальный слух, ритм и музыкальная память.



Формируются навыки вербального и невербального общения. Ребенок учится принимать решения, добиваться взаимопонимания, идти на компромиссы, он развивается эмоционально, у него формируется готовность и умение действовать в коллективе. Развиваются навыки мелкой и крупной моторики, а также зрительные, слуховые, тактильные способности к восприятию.

- Речь
- Распознавание букв, слов, элементов целого
- Осознаваемые движения, комбинации движений
- Запоминание слов и фраз
- Логическое мышление

- Музыка, ритм, шумы, интонации и ритм речи
- Зрительное восприятие предмета в целом
- Автоматизированные движения
- Запоминание музыки, картин, запахов
- Интуиция



Музыкальные занятия являются эффективным средством для социальной адаптации ребенка, укрепления положительного эмоционального контакта между взрослым и малышом, а также прекрасной подготовкой для дальнейшего обучения.

Материал подготовила: Багаутдинова Виктория Олеговна, музыкальный руководитель МБДОУ «ДС № 108 г. Челябинска»

Учение с увлечением

Начинаем говорить

До двух лет у большинства детей отсутствует фразовая речь, некоторые заменяют ее жестами или пользуются несколькими словами. Но после двух лет даже самые молчаливые малыши начинают говорить. Резко возрастает активный словарь ребенка: к концу второго года жизни это около 300 слов, а в трехлетнем возрасте до 1500 слов. В этот период появляются в речи малыша предложения, правда, слова в них еще грамматически не связаны между собой. Конечно, каждый ребенок индивидуален, и речь у всех развивается своими темпами. Дети любят подражать, и это качество можно использовать в обучении. Например, имитация голосов животных – это не только веселая игра, но и полезное упражнения для развития речи.

После двух лет у ребенка все более совершенствуется произношение, но все же оно еще сильно отличается от произношения взрослых. Многие звуки произносятся смягченно, отдельные звуки в словах то заменяются другими, то переставляются или совсем опускаются. Многие дети в этом возрасте еще не могут правильно произносить шипящие, свистящие звуки и звук Р. Это происходит в силу того, что дети еще не очень хорошо воспринимают на слух звуковые различия. Поэтому уделяйте больше внимания развитию слухового внимания, речевого дыхания, голоса малыша.

С каждым днем растет интерес ребенка к окружающему его миру. Он все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. Уровень развития речи ребенка зависит от воспитания. Главным средством развития речи ребенка 2-3 лет, как и более младшего возраста, является общение его со взрослыми и речь взрослых. Развивая речь, нужно заботиться не столько о том, чтобы ребенок произносил как можно больше слов, сколько о том, чтобы слышимые и произносимые слова были подкреплены живыми образами, конкретным содержанием. А для этого надо не только говорить с ребенком о том или другом, но и знакомить его с реальным миром вещей, явлений, событий. Надо, чтобы он то, о чем с ним говорят, видел своими глазами, слышать своими ушами и по возможности при этом действовал своими руками. Надо расширять его личный опыт, наглядно обогащать его знания, обогащать его восприятие внешнего мира через органы чувств (зрение, слух, осязание и др.) и через различные действия с предметами и вещами. В этот период малыша особенно интересуют названия предметов и явлений, и он то и дело задает взрослым вопрос: «Что это»? Пользуйтесь этим благоприятным моментом, больше общайтесь с ребенком, таким образом накапливается его пассивный словарь.

В норме к концу третьего года ребенок употребляет распространенные предложения и пользуется основными частями речи (существительные, глаголы, прилагательные) хотя согласует их не всегда грамматически правильно. Малыш уже настолько владеет речью, что может понятно для окружающих объяснить, что ему нужно, рассказать о том, что видел или слышал.

С ребенком 2-3 лет можно и нужно говорить и о том, что сейчас не находится в поле его зрения, что он видел сегодня утром на прогулке или даже

некоторое время тому назад. Это развивает не только его речь, но и тренирует память, учит вслушиваться в чужую речь и понимать ее без наглядного сопровождения.

Чаще рассматривайте вместе с ребенком различные картинки с понятным ему сюжетом, обсуждайте их, придумывайте небольшие рассказы. При этом взрослый должен давать ребенку образец правильной речи.

Рекомендации:

С большим удовольствием дети слушают рассказы о других детях, об известных им животных. Рассказ должен быть кратким, простым. Не нужно перегружать его лишними описаниями и рассуждениями.



Взрослые знают, как любят малыши стихи. Их радует ритм стиха, они обогащают детские переживания, развивают мышление, пробуждают любовь к художественному слову и родному языку.

Малышам нужно читать короткие стихи, несложные ритмически, с понятными ребенку образами. Это в первую очередь русские народные стихи, песни, прибаутки. Не обязательно специально разучивать с детьми стихотворения, они сами их без труда запоминают, если стихи время от времени повторять.

Рассматривая картинки в книжках, журналах, называйте и объясняйте ребенку все, что он видит перед собой. Повторяйте нужное слово несколько раз, попросите показать тот предмет, который вы назвали, а затем попросите его самого назвать слово. Обязательно хвалите малыша и отмечайте его успехи.

Ваши малыш, конечно, уже знает основные цвета (красный, синий, зеленый, желтый). Чаще обращайтесь его внимание в повседневной жизни на цвета предметов, задавайте наводящие вопросы: «Какого цвета у тебя кофточка? А сапожки?» Когда ребенок рисует, обязательно подчеркивайте, краской или карандашом какого цвета он рисует.

На третьем году жизни дети начинают все более активно использовать в своей речи глаголы для образования своих действий и действий окружающих людей. Помогите ему в этом – называйте все, что делаете сами, и комментируйте то, что делает малыш.

Постепенно вводите в речь ребенка прилагательные. Старайтесь, чтобы в вашей речи их было как можно больше, тогда они будут появляться и в речи малыша. Так же полезно для разрешения словаря ребенка подбирать слова с противоположным значением.

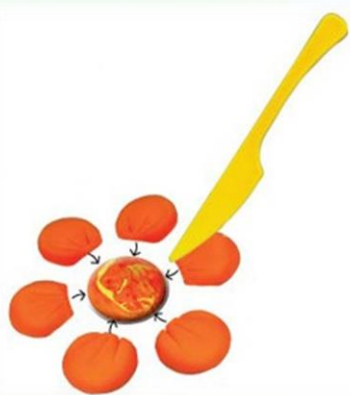
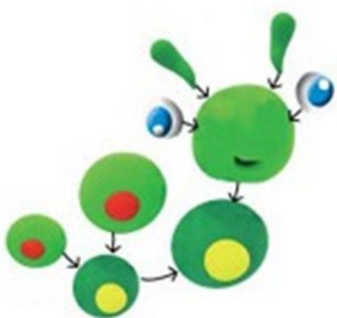
Материал подготовила: Губина Наталья Владимировна, учитель-логопед МБДОУ «ДС № 108 г. Челябинска»

Наша мастерская

Как слепить гусеницу

Гусеница - это одна из самых легких в изготовлении поделок из пластилина. Все, что нужно - это вылепить несколько шариков и соединить их. Но неловкие детские ручки не всегда с этим быстро справляются. Нужны тренировки. После освоения этого урока можно будет перейти к еще более сложным поделкам, а пока учимся лепить гусеницу.

Скатываем 5 зеленых шариков. Шарик для головы - чуть больше остальных. Соединяем. Лепим рожки и глазки. Прилепляем цветные пятнышки. Лепим цветок и садим на него нашу гусеницу.



Это насекомое обожает компанию, придется лепить ей друзей.

Как слепить божью коровку



Как слепить пчелу



Еще больше интересных идей для творчества можно найти по ссылке: <https://7gy.ru/detskoe-tvorchestvo/podelki-iz-plastilina.html>

Вредные привычки детей

раннего и младшего дошкольного возраста

Одной из характерных особенностей детей раннего и младшего дошкольного возраста является интенсивное психологическое и физиологическое развитие. В этот период у малышей появляется первый опыт общения со взрослыми и сверстниками в новых, непривычных условиях.



Смена обстановки, близкого окружения может вызывать негативные эмоции, с которыми ребенок не в силах справиться. Так появляются навязчивые действия, отрицательно сказывающиеся на поведении, физическое и психическое развитие называемые вредными привычками. Естественное желание родителей и педагогов – помочь детям.

Сосание пальцев

Причины: внутренний дискомфорт ребёнка, дефицит внимания.

Рекомендации:

- ❖ Ритуал перед сном (сказка на ночь со счастливым концом, напоминание обо всех его хороших поступках; спокойная, ласковая беседа) – поможет успокоить ребёнка.
- ❖ Достойная замена ритмичным движениям сосания на качели или мостик-качалку.
- ❖ Переключение внимание на другие интересные занятия.
- ❖ При долгом расставании поцелуйте по очереди все пальчики малыша и попросите сохранить их до встречи с вами.

Привычка плакать, хныкать и ныть

Причины: упрямство, манипулирование, привлечение внимания.

Рекомендации:

- ❖ Предложите повторить свою просьбу спокойно и четко. «Извини, но я ничего не понимаю, когда ты ноешь»
- ❖ Дайте время успокоиться ребёнку, а затем объясните, почему надо поступать так, а не иначе.
- ❖ Присоединяйтесь и плачьте вместе с ребёнком. Постепенно понижайте громкость своих рыданий, переходя на шмыганье носом. Вдоволь пошмыгав, вы успокоитесь оба, ведь ребёнок копирует поведение взрослых.
- ❖ Переключите внимание малыша на другой предмет, занятие, способное вызвать его интерес.

- ❖ По возможности старайтесь не обращать внимание на упрямца. Дети хорошо знают, когда их капризы будут удовлетворены, а когда плакать «незачем».

Кусание

Причины: состояние чрезмерного перевозбуждения, усталости или дискомфорта; защита своей игрушки или территории, привлечение к себе внимания, строгое физическое наказание родителями, не умение сочувствовать другим.

Рекомендации:

- ❖ Не кусайте своего ребёнка в шутку. Для него не будет разницы между вашими нежными укусами и своими.
- ❖ Покажите другой способ получить желаемое, например, вежливо попросить словами.
- ❖ Не оставляйте без внимания, если ребёнок бьет игрушки, колотит машинки, швыряет кукол, каждый раз объясняйте, что игрушке больно, её надо пожалеть.
- ❖ Если вы увидели момент попытки укуса, то создавайте физическую преграду, приложив ладонь ко рту кусающего, при этом говорите решительно и строго, что кусаться нельзя.
- ❖ Учите детей делиться игрушками, печеньем. Хвалите, если ребёнок поделился с кем-то.

Игры с собственным телом

Причины: источник приятных ощущений, самоуспокоение.

Рекомендации:

- ❖ Общаться со своим ребёнком.
- ❖ Соблюдать гигиену.
- ❖ Выбирать одежду для ребёнка так, чтобы она не давила, не сжимала, не врезалась в тело.
- ❖ Предупреждать запоры и долгое сидение на горшке, унитазе.
- ❖ Не заострять внимание детей на игре с половыми органами, мягко отвлекая, переключать внимание на другие действия.
- ❖ Укладывая спать ребёнка, следите, чтобы руки находились поверх одеяла. Дождитесь момента, когда ребёнок уснет. Для быстрого засыпания можно почитать сказку, спеть или включить колыбельные песни.



Материал подготовила: Щепина Юлия Сергеевна, педагог-психолог МБДОУ «ДС № 108 г. Челябинска»

Давайте почитаем

Книги для детей 2-3 лет: список и описание лучших

Возраст 2-3 года интересен тем, что ребенок начинает воспринимать книгу уже не просто как игрушку или подборку ярких картинок – он осознает смысл стихов/сказок, учится следить за сюжетом, активно комментирует услышанное и увиденное. Конечно, развитие детей в этом возрасте, как и их отношение к книгам, может существенно отличаться. Некоторые малыши готовы слушать сказки часами, другие же активны, непоседливы и как будто равнодушны к чтению. И все-таки в любом случае любовь к книгам в этом возрасте необходимо воспитывать и поддерживать. А о том, как это сделать и какие книжки покупать ребенку в 2-3 года, расскажет Вам наша статья.



Лучшие книги для детей 2-3 лет – критерии выбора

У всех родителей есть свои вкусы и предпочтения, в том числе и в отношении детских книг. И как уже говорилось выше, развитие детей 2-3 лет может существенно отличаться. При выборе детской литературы стоит руководствоваться, в первую очередь, наблюдениями за собственным ребенком: что он больше любит – стихи, рассказы или сказки? есть ли у него любимые произведения? как долго он может слушать чтение? Ответы на эти вопросы помогут вам определиться с выбором. С другой стороны, возраст 2-3 года хорош тем, что ребенок пока очень пластичен, восприимчив и готов к чему-то новому. А если какая-то книга на данном этапе «не пошла», вполне возможно, что малыш еще оценит ее позже.

Самые основные признаки хорошей книги для ребенка 2-3 лет:

Качественные, красивые иллюстрации. Для этого возраста иллюстрации остаются основным критерием качества книги, ведь малыш воспринимает услышанное в связке с изображениями. Картинки помогают ему понять последовательность действий, о которых идет речь в сказке, или же представить то, что описывает стихотворение. Почему стоит обратить особое внимание на качество иллюстраций в книгах для 2-3-летних детей?

- ❖ Маленьким читателям важна четкость и контрастность изображений, это помогает им сфокусироваться на увиденном. В 2-3 года концентрация внимания еще недостаточно развита. Композиция рисунка не должна уводить взгляд малыша за его пределы.
- ❖ Желательно, чтобы образы были как можно более четкими, а иллюстрации в целом имели достаточно белых пятен, «воздуха» – полностью цветная страница мешает восприятию зрительных образов. Цветовая гамма изображений должна быть яркой (но при этом естественных оттенков), в диапазоне радуги.
- ❖ Ребенок с помощью книги знакомится с окружающим миром, а в персонажах-детях (или одушевленных животных) видит себя. Поэтому изображения должны быть достаточно реалистичными, узнаваемыми; пропорции тел героев должны соответствовать пропорциям тела ребенка.
- ❖ Качественные иллюстрации развивают художественный вкус малыша. По сути, общение с книгой для маленького ребенка – это первое знакомство с искусством. И от того, увидит кроха произведения настоящих Мастеров или топорные картинки, сделанные в Paint, зависит его эстетическое развитие.
- ❖ Картинки развивают речь – по хорошим, правдоподобным иллюстрациям, где ребенок узнает знакомые предметы и ситуации, он сможет научиться основам пересказа.
- ❖ Именно красивые иллюстрации помогут полюбить книги детям, которые изначально относились к чтению без восторга. Кроме того, выбор качественной литературы для ребенка часто провоцирует интерес к книгам у самих родителей.

Лаконичность текста. В 2-3 года дети еще обычно не способны к длительному слушанию. Исходите из потребностей собственного ребенка – не стоит стремиться поскорее прочитать малышу «Волшебника Изумрудного города» или «Карлсона». Короткие рассказы и сказки, стихи являются оптимальным выбором для 2-3-летки.



Классические произведения. Выбор детских книг огромен, и неискушенным родителям бывает сложно разобраться, подходит ли книга для их ребенка. На помощь приходит память о собственных книжках, которые были особенно любимы в детстве. Но не стоит ограничиваться русской классикой – существует множество замечательных книг от иностранных авторов, которые не были доступны раньше, но отлично себя зарекомендовали в других странах.

Какие книги читать детям 2-3 лет?

Ребенок 2-3 лет уже знаком с основными понятиями окружающего мира: названиями предметов, животных, цветов и времен года. Задачей книг в этом возрасте будет помощь в дальнейшем расширении кругозора малыша, увеличении его словарного запаса, развитии понимания различных жизненных ситуаций.

Книги для детей 2-3 лет можно разделить на следующие категории:

- Русские народные сказки;
- Стихи;
- Произведения российских авторов – сказки, рассказы, комиксы;
- Рассказы о природе;
- Развивающие книги.

Наличие книг разных видов позволяет развивать ребенка комплексно, показать ему разнообразные стороны жизни и творчества. Продолжают быть актуальными и многие книги для детей 1-2 лет.

Список книг для малышей на 2-3 года

Рассмотрим подробно, какие именно книги стоит читать ребенку в столь интересном возрасте – 2-3 года. Надеемся, что наш список поможет Вам выбрать лучшие книги именно для Вашего малыша.

1. Русские народные сказки

«Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Морозко», «Лиса и волк», «Волк и козлята» и многие другие – простые в восприятии, мудрые, добрые и поучительные сказки, которые станут важной частью детской библиотеки вашего малыша. Непроста вот уже много веков русские народные сказки передаются из поколения в поколение. Их главный посыл – вера в победу добра над злом: трудолюбия над ленью, ума над глупостью, великодушия над эгоизмом, силы духа над унынием. Кроме того, народные сказки вводят ребенка в чудесный мир напевной русской речи.

Пожалуй, лучшие иллюстраторы классических сказок – это известные нам по книжкам из собственного детства Васнецов, Рачев, Кочергин, Устинов. Из современных мастеров иллюстрации выделим Юрия Антоненкова. Каждый из этих художников создал собственный сказочный мир, в который приятно окунуться и маленьким детям, и взрослым.

Иллюстрации Юрия Васнецова просты, лаконичны и идеально отражают стиль русской сказки.

Сказки, проиллюстрированные Николаем Устиновым, обязательно понравятся как детям, так и взрослым читателям. Стиль Устинова – самый реалистичный, он наполнен искренней любовью к русской природе и желанием передать свет и теплоту русских сказок.

2. Стихи

Дети в возрасте 2-3 лет по-прежнему очень любят стихи.

Поэтому продолжайте читать малышу короткие и длинные стихотворения,

стихотворные сказки. Барто, Чуковский, Маршак, Токмакова, Александрова, Маяковский, Михалков, Усачев, Благинина, Заходер, Яснов, Демьянов, Кудинов, Лагзынь, Черный – далеко неполный список поэтов, чье творчество будет интересно малышам. Что касается иллюстраций, то для некоторых произведений есть уже «канонические» художники – Лебедев (к сказкам и стихам Маршака), Васнецов и Конашевич (к стихам Чуковского), Вальк и Чижиков (к стихам Барто). Однако некоторые современные художники, например, уже упомянутый выше Юрий Антоненков, Ксения Павлова, Виктория Кирдий, Соня Карамелькина и другие, тоже создают очень интересные иллюстрации ко всем известным произведениям.

3. Произведения российских авторов – сказки, рассказы, «веселые картинки»

Ребенок 2-3 лет, любящий книги, наверняка оценит по достоинству простые добрые рассказы и сказки с картинками. Эталон хорошей книги для малышей для многих родителей неспроста являются произведения Владимира Сутеева с его собственными иллюстрациями. Наиболее полный из представленных сборников – это «В.Сутеев. Все сказки и картинки».

4. Рассказы о природе

Маленькие дети очень чувствительны и искренне любят всё, что связано с природой: животных, траву и цветы, грибы, насекомых. Они с удовольствием «помогают» нам на даче, в огороде, ухаживают за домашними питомцами. Чтобы развить и поддержать это нежное чувство любви и заботы о природе, читайте с малышами 2-3 лет произведения классиков – Толстого, Бианки, Пришвина, Ушинского, Чарушина, Сладкова. Эти замечательные авторы помогают детям познакомиться с животным и растительным миром и ощутить, какой он удивительный и многообразный.

5. Развивающие книги

2-3-летний возраст – очень плодотворный для новых открытий и умений. О книгах, помогающих детям учиться рисовать, клеить, лепить, пойдет речь в статье Развивающие книги для детей 2-3 лет.

Надеемся, что наша статья поможет Вам выбрать действительно лучшие детские книги для своего крохи, и Вы вместе с удовольствием будете проводить время за чтением и разглядыванием картинок! Приятного Вам досуга!



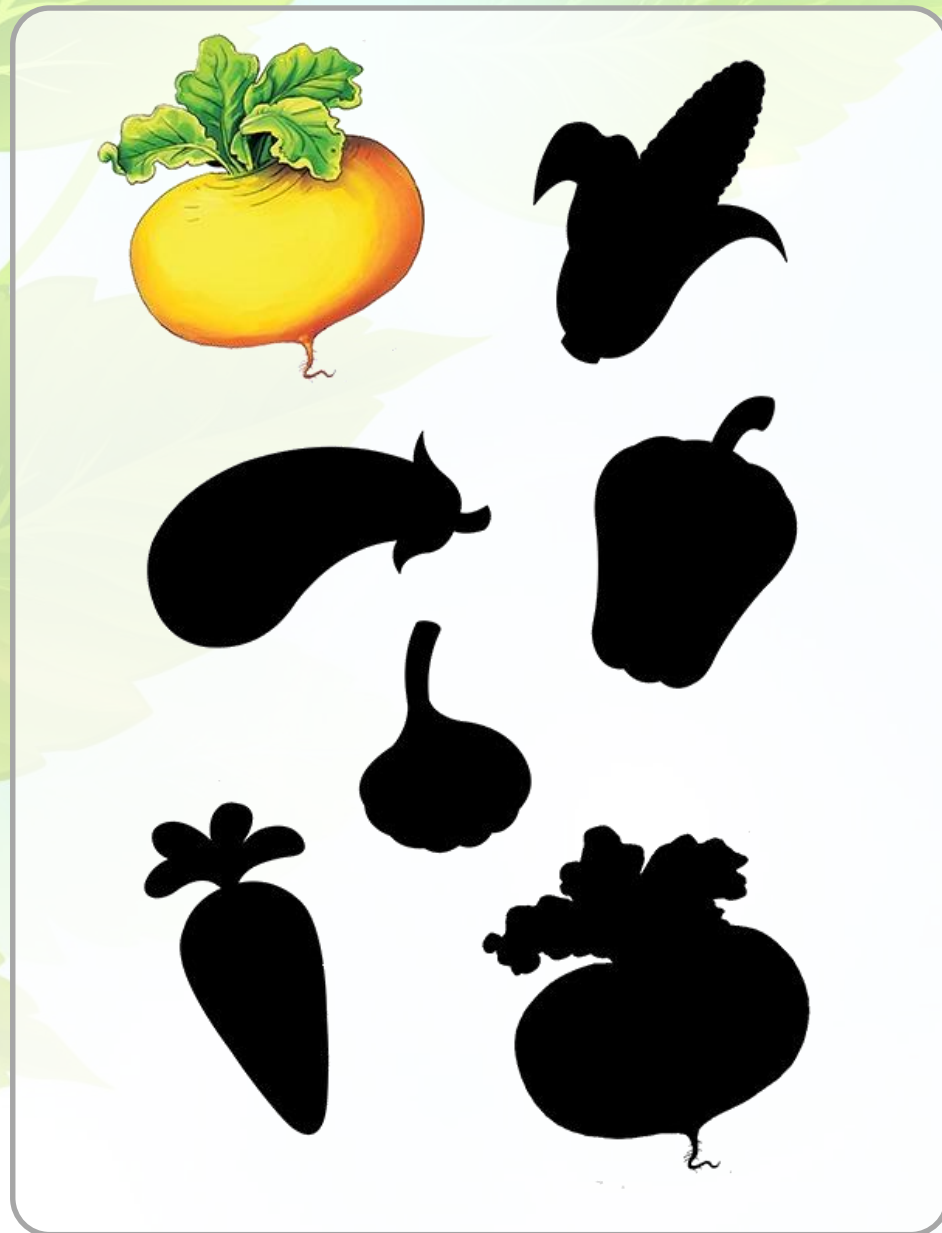
Материал подготовила: Филипская Наталья Петровна, учитель-логопед МБДОУ «ДС № 108 г. Челябинска»

Игротека

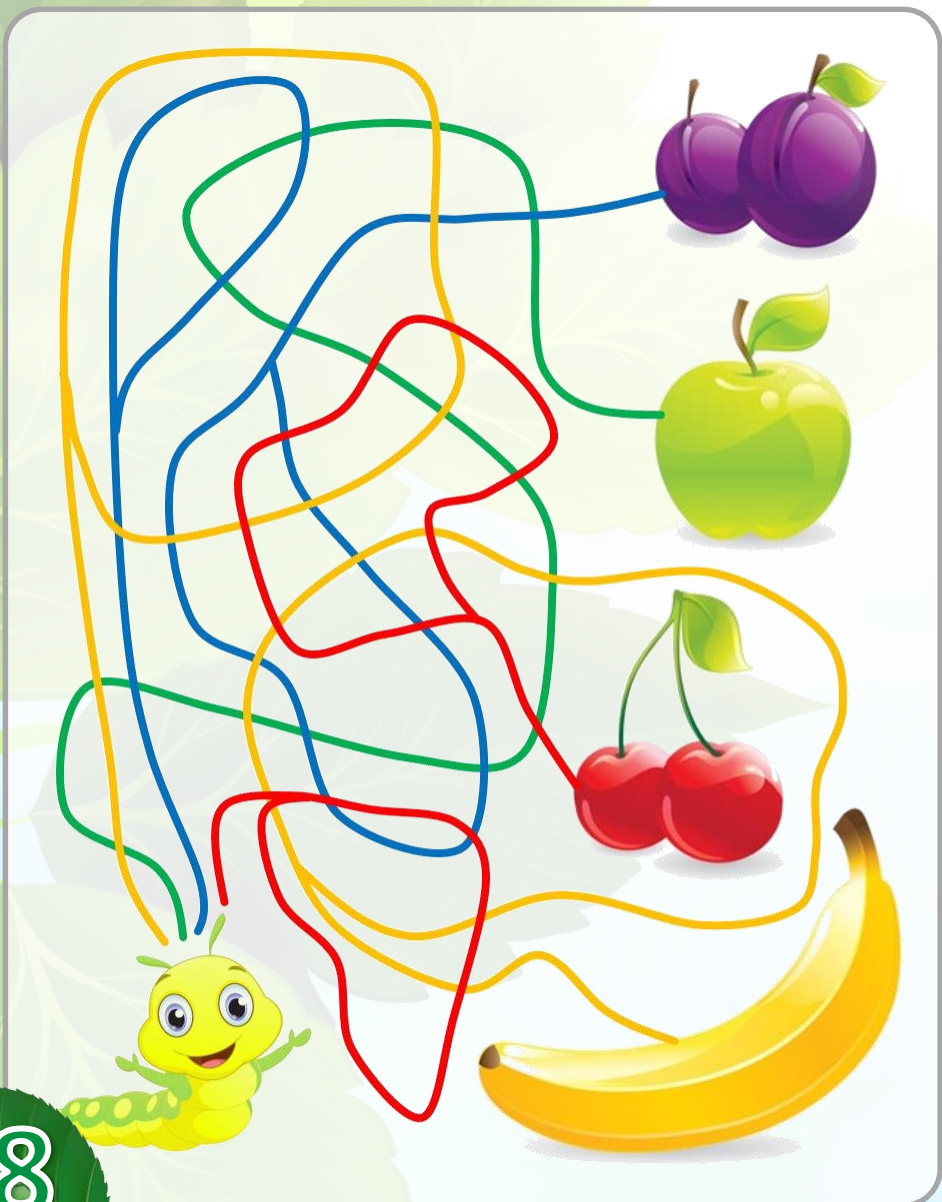
СОЕДИНИ ПОЛОВИНКИ ОВОЩЕЙ. НАЗОВИ ВСЕ ОВОЩИ.



НАЙДИ ТЕНЬ РЕПКИ.



КАКОГО ЦВЕТА ДОРОЖКУ ДОЛЖЕН ВЫБРАТЬ ЧЕРВЯК, ЧТОБЫ НЕ ОСТАТЬСЯ ГОЛОДНЫМ?



НАЗОВИ ОДЕЖДУ. ПОДБЕРИ ЗАПЛАТКИ.

